

AI WEIWEI

CCAA

CATALOGUES

2019

ONE HARDBACK AND ONE SOFT COVER BOOK

UM LIVRO DE CAPA DURA E UM LIVRO DE CAPA MOLE

TWO BOOKS/DOIS LIVROS: 29 X 21.5 X 4 CM EACH/CADA

THIS PUBLICATION DOCUMENTS THE DEVELOPMENT OF ART IN 1990S CHINA, A PERIOD IN WHICH AI WEIWEI WAS DEEPLY INVOLVED BOTH THROUGH HIS OWN PRACTICE AND HIS SUPPORT OF THE UNDERGROUND ART SCENE. THE BOOK ALSO REVEALS PROCESSES OF CENSORSHIP AND ALTERATION THAT AFFECTED ITS PRODUCTION. IN DIFFERENT INSTANCES, THE ARTIST'S NAME WAS CHANGED AND HIS PORTRAIT BLURRED. WITHOUT THESE MODIFICATIONS, THE PUBLICATION COULD NOT BE RELEASED. INITIALLY PUBLISHED, THEN WITHDRAWN, IT WAS LATER REISSUED IN ITS REVISED FORM.

ESTA PUBLICAÇÃO DOCUMENTA O DESENVOLVIMENTO DA ARTE NA CHINA DOS ANOS 1990, UM PERÍODO EM QUE AI WEIWEI ESTEVE PROFUNDAMENTE ENVOLVIDO, TANTO ATRAVÉS DA SUA PRÓPRIA PRÁTICA COMO DO SEU APOIO À CENA ARTÍSTICA UNDERGROUND. O LIVRO REVELA TAMBÉM PROCESSOS DE CENSURA E ALTERAÇÃO QUE AFETARAM A SUA PRODUÇÃO. EM DIFERENTES CASOS, O NOME DO ARTISTA FOI ALTERADO E O SEU RETRATO DESFOCADO. SEM ESTAS MODIFICAÇÕES, A PUBLICAÇÃO NÃO PODERIA SER LANÇADA. INICIALMENTE PUBLICADA E DEPOIS RETIRADA, FOI MAIS TARDE REEDITADA NA SUA FORMA REVISTA.